

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КОГАЛЫМА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ГОРОДА КОГАЛЫМА

Принята на заседании  
Методического совета  
протокол № 2  
от 24.11.2023г.



Утверждаю  
Директор МАУ ДО «ДДТ»  
Н.А. Михалик  
Приказ от 24.11.2023г. №440

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа

художественная направленность

стартовый уровень

«ЗАБАВНЫЕ ПОДЕЛКИ»

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 5 месяцев

Автор-составитель:  
Рябова Гульнара Вазировна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Когалым – 2023г.

## Содержание программы

1. Комплекс основных характеристик адаптивной дополнительной общеобразовательной программы «Забавные поделки»	стр. 3
1.1 Пояснительная записка	стр. 3
1.2 Цель и задачи программы	стр. 4
1.3 Содержание программы	стр. 4
1.4 Планируемые результаты	стр. 6
2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы «Забавные поделки»	стр. 6
2.1 Календарный учебный график	стр. 6
2.2. Условия реализации программы	стр. 7
2.3. Формы аттестации	стр. 8
2.4 Оценочные материалы	стр. 8
2.5. Методические материалы	стр. 9
3. Список литературы	стр. 10

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы «Забавные поделки»**

## **1.1 Пояснительная записка**

Направленность программы - художественная.

Уровень освоения – стартовый.

Вид деятельности: декоративно-прикладное искусство

Место реализации программы – Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» города Когалыма. Адрес: 628484, Тюменская область, ХМАО–Югра, город Когалым, улица Прибалтийская 17А.

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242).
5. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).
6. Рекомендации Министерства просвещения России по реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г. №ВБ-976/04).
7. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).
8. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2).
9. Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 12.08.2022 № 10-П-1692).
10. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» города Когалыма.

Актуальность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Забавные поделки» (дисциплина «художественный труд») заключается в том, что занятия по ней способствуют формированию ключевых компетенций учащихся, необходимых для успешной социализации. Программа расширяет возможности для самоутверждения и творческой самореализации детей с ОВЗ, формирует коммуникативные навыки, развивает мотивацию к занятию творчеством. Программа учитывает ограничения жизнедеятельности детей и способствует их преодолению через включение в творческую деятельность. Занятия художественным трудом способствует развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывает положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций. Выбор цветовой гаммы для композиции развивает цветовое восприятие детей и имеет большое эстетическое значение. Программа формирует мотивацию трудовой деятельности

учащихся, создает положительное эмоциональное отношение к труду и результатам своего труда.

Программа направлена на реализацию принципа вариативности, дающего возможность педагогу подбирать и планировать содержание учебного материала в соответствии с возрастными, интеллектуальными, физиологическими и психологическими особенностями учащихся.

Адресат программы – дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 7 - 12 лет, имеющие 1 степень ограничений (индивидуальная программа реабилитации) и способные к передвижению, общению, обучению и трудовой деятельности.

Условия набора учащихся: в объединение принимаются учащиеся имеющие именные сертификаты дополнительного образования. Приём на обучение ведётся на основании письменного заявления родителей (законных представителей ребенка).

Объем программы составляет 40 учебных часов.

Форма обучения – очная.

В рамках реализации программы в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической или климатической ситуацией занятия, могут быть организованы в дистанционном режиме.

Форма организации образовательной деятельности – групповая. Максимальное количество учащихся в одной группе - 15 детей, минимальное – 10 детей.

Виды занятий: собственно обучающие, общеразвивающие, воспитательные.

1. Собственно обучающие занятия – это занятия по передаче знаний, по осмыслению знаний и их закреплению, по формированию умений и применению знаний на практике, по обобщению и систематизации знаний.

Формы занятий: учебно-практические занятия, тренировочные занятия (отработка умений и навыков), теоретические занятия, занятие – разработка и защита проектов.

2. Воспитательные занятия – это занятия по формированию положительного психологического климата в детском коллективе, не всегда связаны с учебной дисциплиной. Формы занятий: конкурсы, соревнования, посвящения, праздники и т.д.

3. Общеразвивающие занятия – это занятия по формированию и развитию личностных качеств ребёнка. Формы занятий: диспуты, экскурсии, викторины, коллективные дела.

Срок реализации программы - 5 месяцев. Программа состоит из 1 модуля.

Режим занятий одной группы: 1 раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного занятия 40 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Примерное расписание занятий из расчёта на одну группу: понедельник 14.30 – 16.00.

## 1.2 Цель и задачи программы

*Цель программы:* развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами художественного труда.

*Задачи программы:*

1. Закреплять основные приёмы техники оригами, рисования в нетрадиционной технике, объёмной аппликации, пластилинографии, торцевания, лепки.
2. Формировать интерес к художественному труду.
3. Формировать социальные компетенции детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Развивать внимание, память, образное мышление.
5. Развивать навыки самообразования, контроля и самооценки.
6. Воспитывать эстетический вкус, целеустремлённость.
7. Воспитывать потребность в саморазвитии и творческой самореализации.

## 1.3 Содержание программы

*Учебный план*

1 модуль					
№ п/п	Название темы	Количество часов			формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Введение в образовательную программу	2	1	1	Наблюдение
2	Материаловедение и инструменты. Техника безопасности на занятиях.	2	1	1	Опрос
3	Основы цветоведения	2	1	1	Опрос
4	Изонить. Основные приёмы	6	2	4	Выполнение практической работы
5	Объёмная аппликация	10	4	6	Выполнение практической работы
6	Рисование	6	2	4	Выполнение практической работы
7	Лепка. Пластилинография.	8	2	6	Выполнение практической работы
8	Бумагопластика	2	1	1	Выполнение практической работы
9	Итоговое занятие	2	1	1	Опрос. Презентация работ.
10	ИТОГО	40	15	25	

### Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в образовательную программу

*Теория:* знакомство учащихся с правилами поведения в ДДТ и на занятиях, с планом на учебный год, с работами, выполненными в разных техниках. Стартовая диагностика.

Тема 2. Материаловедение и инструменты. Техника безопасности на занятиях.

*Теория:* Знакомство с материалами: цветная бумага, картон, пластилин, клей, их свойствами и особенностями. Правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем, иглой.

*Практика:* игры и упражнения с различными материалами. Ди «Чудесный мешочек».

Тема 3. Основы цветоведения

*Теория:* Знакомство с цветовым кругом. Основные и дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Научить использовать цвет в создании цветовой композиции

*Практика:* создание цветовой композиции. Ди «Подбери по цвету»

Тема 4. Изонить. Основные приёмы

*Теория:* Показ способов завязывания узелка. Знакомство с правилами и последовательностью заполнения угла, окружности, дуг.

*Практика:* упражнения в завязывании узелка. Заполнение по схемам углов, окружности, дуг. Выполнение работ на основе заполненных углов, окружности, дуг.

Тема 5. Объёмная аппликация

*Теория:* Знакомство с приёмами объёмной аппликации: умение вырезать геометрические фигуры и предметы - круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, прием симметричного вырезания предметов, приемом складывания заготовки бумаги гармошкой.

*Практика:* изготовление изделий в технике объёмной аппликации.

Тема 6. Рисование

*Теория:* Знакомство с нетрадиционными техниками рисования: рисование ладошкой, ватными палочками, монотипия.

*Практика:* изготовление рисунков в разных техниках рисования.

Тема 7. Лепка

*Теория:* знакомство с основными приёмами лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание.

*Практика:* изготовление изделий в технике лепка.

Тема 8. Бумагопластика

Виды бумаги, ее свойства. Бумага для оригами, ее текстурные и фактурные особенности. Условные знаки, способы изготовления изделий в технике оригами. Виды оригами, их

различия. Основные базовые формы для создания изделий в технике оригами: «Треугольник», «Воздушный змей», «Конверт», «Двойной квадрат», «Двойной треугольник». *Практика:* разбор схем оригами, практическое выполнение изделий на основе форм «Треугольник», «Воздушный змей», «Конверт», «Двойной квадрат».

9. Итоговое занятие: Подведение итогов, анализ работы за учебный год.

#### 1.4. Планируемые результаты

Учащиеся будут знать: правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами; инструменты и материалы, используемые на занятии; основы цветоведения; основные приёмы техники изонить: алгоритм окружности, дуги; приёмы рисования в нетрадиционных техниках: ладошкой, ватными палочками, монотипия; приёмы выполнения объёмной аппликации; основные приёмы пластилинографии, торцевания, лепки.

Учащиеся должны уметь: заполнять, круги, дуги и завитки в технике изонить; выполнять на их основе изображения предметов; рисовать в нетрадиционных техниках; выполнять объёмные аппликации; выполнять изделия в технике «пластилинография», «торцевание», «лепка»; выполнять изделия в технике «бумагопластика».

В ходе реализации программы у учащихся будут сформированы основы самооценки; развит интерес к художественному труду, воспитаны морально-волевые и нравственные качества, приобретен опыт взаимодействия с педагогом; будет развиваться мелкая моторика; зрительное и тактильное восприятие, навыки поведения в социально-бытовых ситуациях.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы «Забавные поделки»

### 2.1 Календарный учебный график

Программа реализуется с 1 января по 31 мая. Не рабочие дни: 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая. Примерное расписание: понедельник 14.30 – 16.00

№ п/п	мес яц	число	Время занятий	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1.	январь	15.01.24	14.30 – 16.00	2	Введение в образовательную программу	Каб.205	Текущий. Выставка работ
2.		22.01.24	14.30 – 16.00	2	Материаловедение и инструменты	Каб.205	
3.		29.01.24	14.30 – 16.00	2	«Основы цветоведения»	Каб.205	
4.	февраль	05.02.24	14.30 – 16.00	2	Изонить. Заполнение дуги. «Волна»	Каб.205	Текущий
5.		12.02.24	14.30 – 16.00	2	Объёмная аппликация. «Зима»	Каб.205	
6.		19.02.24	14.30 – 16.00	2	Открытка к Дню защитника отечества»	Каб.205	
7.	март	26.02.24	14.30 – 16.00	2	Пластилинография. Открытка к 8 марта.	Каб.205	Текущий Выставка работ
8.		04.03.24	14.30 – 16.00	2	Пластилинография. Открытка к 8 марта.	Каб.205	
9.		11.03.24	14.30 – 16.00	2	Рисование ватными палочками	Каб.205	
10.	апрель	18.03.24	14.30 – 16.00	2	Рисование ватными палочками	Каб.205	Текущий Выставка работ
11.		25.03.24	14.30 – 16.00	2	Изонить. Заполнение дуги. «Жар-птица»	Каб.205	
12.		01.04.24	14.30 – 16.00	2	Объёмная аппликация «Весна»	Каб.205	
13.	апрель	08.04.24	14.30 – 16.00	2	Объёмная аппликация «Весна»	Каб.205	Текущий Выставка работ
14.		15.04.24	14.30 – 16.00	2	Лепка. Животные	Каб.205	
15.		22.04.24	14.30 – 16.00	2	Лепка. Цветы.	Каб.205	
16.	май	29.04.24	14.30 – 16.00	2	Изонить. «Узор в квадрате»	Каб.205	Текущий Выставка работ
17.		06.05.24	14.30 – 16.00	2	Изонить. «Узор в квадрате»	Каб.205	
18.		13.05.24	14.30 – 16.00	2	Бумагопластика «Цветок»	Каб.205	
19.		20.05.24	14.30 – 16.00	2	Рисование набрызгом	Каб.205	
20.		27.05.24	14.30 – 16.00	2	Итоговое занятие	Каб.205	Итоговая

							аттестация
	Итого			40 часов			

## 2.2. Условия реализации программы

*Материально-технические условия реализации программы:*

1. Учебный кабинет.
2. Оборудование кабинета: маркерная доска - 1 шт., стенд для выставки работ – 4 шт., стол письменный для педагога – 1 шт., стол ученический одноместный – 15 шт., стулья ученические -15 шт., стул для педагога -1 шт.
3. Средства обучения:

Средства обучения	Кол-во шт. на 1 группу	% использования
ТСО: компьютер, принтер, проектор, экран.	1 шт	100%
Демонстрационные стенды	3 шт	100%
Маркерная доска	1 шт	100%
Картон белый	1 упаковка	100%
Картон цветной	1 упаковка	100%
Иголки швейные с широким ушком	15 шт	100%
Швейные нитки разных цветов	30 катушек	100%
Карандаши простые, цветные	15 наборов	100%
Клей-карандаш	15 шт	100%
Линейки	15 шт	100%
Пластилин	15 наборов	100%
Гуашь	15 наборов	100%
Кисточки	15 наборов	100%

*Психолого-педагогические условия реализации программы:*

- уважение к человеческому достоинству учащихся, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с учащимися, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагога с учащимися, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка положительного, доброжелательного отношения учащихся друг к другу и взаимодействия учащихся друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности учащихся;
- возможность выбора учащимися видов активности;
- защита учащихся от всех форм физического и психического насилия.

*Кадровые условия:* программу реализует педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, имеющий высшее педагогическое образование, прошедший курсы повышения квалификации по теме «Дополнительное образование. Инновационные подходы к организации учебного процесса».

*Финансовые условия реализации программы:*

Прием на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется за счет средств от предпринимательской деятельности (сертификат дополнительного образования) в рамках системы Персонифицированного финансирования города Когалыма. Финансирование реализации программы осуществляется в соответствии с установленной ценой услуги дополнительного образования не превышающей нормативную стоимость образовательной программы рассчитанной в соответствии с Правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования (приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 12.08.2022 № 10-П-1692 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного

образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»).

### 2.3. Формы аттестации

*Виды контроля:*

Вводный контроль	Изучение стартового уровня знаний, умений и навыков по выбранной дисциплине, уровня мотивации к занятию творчеством.
Текущий контроль	Изучение уровня освоения тем образовательной программы.
Итоговый контроль	Изучение уровня освоения образовательной программы за весь период обучения

*Формы контроля:*

Проверка теоретических знаний	Тестирование, опрос
Проверка практической подготовки	Выставка работ, выполнение проектной работы, контрольные задания

### 2.4. Оценочные материалы

Оценка результативности выполнения программы осуществляется по трём уровням освоения учащимися образовательной программы: высокий, средний, ниже среднего.

*Оценивания практических навыков* осуществляется по критериям:

- 1) уровень ниже среднего - работа по образцу.
- 2) средний уровень - работа по условию (выполнение практического задания, требующего творческой активности).
- 3) высокий уровень - работа по собственному замыслу (самостоятельная постановка цели и задач и поиск способов её решения).

*Оценивания теоретических знаний* осуществляется по критериям:

- 1) уровень ниже среднего - большая часть ответов удовлетворяет требованиям «среднего уровня», но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Учащийся владеет знаниями в объёме не менее 50%;
- 2) средний уровень - соответствие основным требованиям ответа «высокого уровня», но допущены неточности в изложении понятий, объяснений взаимосвязей; объём правильных ответов составляет 75-85%;
- 3) высокий уровень - наличие точных знаний по теме.

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата	Формы фиксации и предъявления результата
Стартовая диагностика	Январь	Оценка исходного уровня знаний учащихся на начало обучения	Устный опрос, контрольные задания	Ведомость
Текущий контроль	Январь - май	Оценка усвоения учащимися содержания тем: Введение в образовательную программу. «В гостях у принцессы Иголочки». Материаловедение и инструменты. Техника безопасности при работе с иглой. Основы цветоведения Приёмы заполнения углов. Выполнение изделий на основе углов. Заполнение окружности. Выполнение изделий на основе круга и овала. Заполнение дуги. Выполнение изделий на основе дуг и завитков.	Устный опрос  Карта оценки детских творческих работ	Контрольные занятия Мини-выставки, участие в выставках, конкурсах



		Плоскостное моделирование		
Итоговый контроль	Май	Оценка уровня достижений учащихся по итогам обучения по программе	Опрос по итогам обучения по программе	Итоговое занятие, Ведомость

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля качества результатов освоения образовательной программы могут применяться формы добровольной самодиагностики приобретаемых знаний и компетенций, выполнение проектных или творческих работ, участие в конкурсах.

### 2.5. Методические материалы

В процессе реализации программы применяются педагогические технологии:

1. технология игрового обучения
2. информационно-коммуникативная технология
3. технология проблемного обучения,
4. личностно-ориентированная технология обучения.
5. здоровьесберегающие технологии

В период временных ограничений, связанных с эпидемиологической или климатической ситуацией, в течение которой федеральными и/или региональными и/или местными правовыми актами устанавливается запрет и/или ограничение на реализацию дополнительных общеобразовательных программ в очной форме, реализация программы в этот период осуществляется с применением дистанционных образовательных технологий.

В этот период деятельность организовывается с использованием:

1. Образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тематические классные часы, конференции и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем).
2. Возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования учащимися).
3. Бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры, открывших трансляций концертов, мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музейным, литературным, архивным фондам.
4. Ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»).
5. Образовательных и развивающих материалов на печатной основе (демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

№	Тема программы	Форма занятий	Педтехнологии	Приёмы и методы организации ОП	Дидактический материал
1.	Введение в образовательную программу.	Игра-путешествие	Игровая, ИКТ технология	Метод игры, демонстраций	Презентация «Введение в образовательную программу»

2.	Материаловедение и инструменты. Техника безопасности .	Лекция	Личностно-ориентированная, ИКТ-технология	Показ предметов, образцов. Опрос.	Образцы изделий и материалов
3.	Изонить. Основные приёмы	Практическое занятие	Игровая, ИКТ-технология	Показ способа действий. Практическая работа. Опрос.	Презентации «Заполнение круга», «Заполнение дуги»»,
4.	Объёмная аппликация	Практическое занятие	Игровая, ИКТ-технология	Объяснение. Практическая работа	Образцы изделий. Видеоуроки Шаблоны
5	Рисование	Мастер-класс	Личностно-ориентированная, ИКТ-технология	Показ способа действий, Практическая работа. Опрос.	Образцы изделий, Видеоуроки
6	Лепка	Лекция	Личностно-ориентированная, ИКТ-технология	Показ способа действий, Практическая работа. Опрос.	Образцы изделий Схемы Видеоуроки
7	Бумагопластика	Мастер-класс	Игровая, ИКТ-технология	Показ способа действий, Практическая работа	Образцы изделий, схемы.
8	Итоговое занятие	Занятие контроля	ИКТ-технология	Устный опрос. Контрольные задания	Опросник. Карточки с заданиями.

### 3. Список литературы

#### *Литература для педагога:*

1. Программа МАУ ДО «ДДТ» «Развитие».
2. Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Внеурочные занятия с учащимися 1-4 классов.
3. Гусарова Н.Н. «Техника изонити для дошкольников» / Методическое пособие – СПб:
4. «Детство-Пресс», 2000 г
5. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. – М.: Изд-во РОУ, 1996. – 180с. М.И. Нагибина «Чудеса из ниток»/ Ярославль «Академия развития» 1997г.

#### *Литература для учащихся*

1. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить//М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.-88 с:ил.
2. Газарян, С. «Прекрасное своими руками»/ М.изд-во «Детская литература», 1997 г Герронимус, Т.
3. Уроки труда. Я всё умею делать сам./ АСТ пресс.
4. Леонова О. Рисуем нитью. Ажурные картины. - С.-П.: Литеро, 2012.

#### **Интернет-источники**

1. stranamasterov.ru
2. [https://kartaslov.ru/книги/Ивановская\\_Т\\_В\\_Волшебная\\_изонить](https://kartaslov.ru/книги/Ивановская_Т_В_Волшебная_изонить)
3. <https://masterclassy.ru/izonit>
4. <https://ru.pinterest.com/pin>
5. <https://club.osinka.ru/topic>
6. [www.rukodelie.by](http://www.rukodelie.by)