

ПРИНЯТО

с учётом мнения  
первичной профсоюзной организации  
МАУ ДО «ДДТ»  
протокол от 21.04.2023 № 65

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МАУ ДО «ДДТ»  
от 21.04.2023 № 163

## ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой группе педагогов муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования «Дом детского творчества» города Когалыма

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с п.20 ч.3 ст.28 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Положение является локальным актом и регламентирует деятельность творческих групп педагогов муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» города Когалыма (далее - Учреждение).

1.2. Творческая группа педагогов создается с целью изучения, освоения и внедрения инноваций и ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического обеспечения деятельности Учреждения.

1.2. Состав творческой группы формируется из числа педагогов, работающих над определенной проблемой. Состав творческой группы утверждается приказом директора.

1.3. Руководство работой творческой группы осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе Учреждения.

### 2. Содержание деятельности

2.1. Творческая группа выполняет следующие функции:

- координирующая – координация инновационной (экспериментальной) работы по проблеме;
- организационная – апробирование идей в практической работе педагогов дополнительного образования;
- диагностическая – проведение диагностики состояния и результатов инновационной (экспериментальной) деятельности;
- информационная – распространение информации о состоянии и результатах инновационной (экспериментальной) деятельности).

2.2. Направления деятельности:

- изучение определенной проблемы, выдвижение гипотезы;
- разработка проекта программы инновационной (экспериментальной) деятельности;
- разработка учебно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях внедрения инновации (эксперимента) (образовательные программы, пособия, программы мониторинга и т.д.);
- организация работы теоретических, проблемных семинаров;
- проведение исследований, организация обсуждения инновационной (экспериментальной) работы;

- мониторинг хода инновационной (экспериментальной) работы;
- организация отчетов по инновационной (экспериментальной) работе, открытых занятий;
- изучение и распространение передового опыта;
- организация и проведение научно-практических конференций, подготовка докладов, сообщений.

### **3. Организация деятельности**

3.1. Заседания творческой группы проводятся не реже двух раз в учебном году. Заседания оформляются протоколом.

3.2. Отчет о деятельности творческой группы заслушивается на методическом совете в конце каждого учебного года.