

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КОГАЛЫМА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ГОРОДА КОГАЛЫМА

Принята на заседании
Методического совета
протокол № 6
от 19.05.2023г.



Утверждаю
Директор МАУ ДО «ДДТ»
Н.А. Михалик
Приказ от 19.05.2023г. №225

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественная направленность

стартовый уровень

«МАСТЕРОВОЙ»

Возраст учащихся: 10-14 лет

Срок реализации: 4 месяца

Автор-составитель:
Балло Владислав
Владимирович,
педагог дополнительного
образования

Содержание программы

1.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы	
1.1.	Пояснительная записка	стр. 3
1.2.	Цель и задачи программы	стр. 4
1.3.	Содержание программы	стр. 4
1.4.	Планируемые результаты	стр. 5
2.	Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы	
2.1.	Календарный учебный график	стр. 5
2.2.	Условия реализации программы	стр. 6
2.3.	Формы аттестации	стр. 7
2.4.	Оценочные материалы	стр.7
2.5.	Методические материалы	стр. 8
3.	Список литературы	стр.10

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы «Мастеровой».

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения – стартовый

Вид деятельности – художественная обработка древесины.

Место реализации программы – (МАОУ «Школа-сад № 10») Адрес: 628484, Тюменская область, ХМАО–Югра, город Когалым, улица Северная 1, каб. 102.

Нормативно-правовой основой разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – Программа) являются следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242).
5. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).
6. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2).
7. Рекомендации Министерства просвещения России по реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г. №ВБ-976/04).
8. Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 31.03.2023г. № 10-П-775 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».
9. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» города Когалыма.

Актуальность программы «Мастеровой», дисциплина «художественная обработка древесины», определяется интересом детей к данному виду деятельности. Изучая технологию обработки древесины, учащиеся знакомятся с различными древесными материалами, их свойствами, узнают о том, как изготавливаются из древесины различные предметы, получают знания о способах обработки, об инструментах и станках, которые при этом применяются, учатся изготавливать чертежи, высчитывать себестоимость изготовленного изделия. Кроме того, программа способствует формированию у детей навыков ремесленных работ. В настоящее время ремеслами владеет единичное количество мужчин, из семьи ушли не только сами ремесла, исчезла и связанная с ними эстетическо-художественная сторона ремесла «искусство создания радостных вещей». На решение этой проблемы направлена данная программа, которая способствует воспитанию у детей желания и умения трудиться, приносить пользу семье и окружающим. Знания и умения, полученные на занятиях, пригодятся в дальнейшей жизни, при выборе профессии, при подготовке учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Адресатом программы являются дети в возрасте 10-14 лет без ОВЗ, желающие

овладеть знаниями и умениями декоративно-прикладной работы. В объединение принимаются все желающие дети, имеющие именные сертификаты дополнительного образования. Приём на обучение ведётся на основании письменного заявления родителей (законных представителей ребенка).

Объем программы составляет 64 учебных часа.

Форма обучения – очная. В рамках реализации программы в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической или климатической ситуацией занятия, могут быть организованы в дистанционном режиме.

Формы организации деятельности – групповая. Максимальное количество учащихся в одной группе - 15 детей, минимальное – 10 детей.

Виды занятий: собственно обучающие, общеразвивающие, воспитательные.

Собственно обучающие занятия – это занятия по передаче знаний, по осмыслению знаний и их закреплению, по формированию умений и применению знаний на практике, по обобщению и систематизации знаний. Формы занятий: учебно-практические занятия, тренировочные занятия (отработка умений и навыков), теоретические занятия, занятия-соревнования, компьютерный практикум, занятие – разработка и защита проектов.

Воспитательные занятия – это занятия по формированию положительного психологического климата в детском коллективе, не всегда связаны с учебной дисциплиной. Формы занятий: конкурсы, соревнования, посвящения, праздники и т.д.

Общеразвивающие занятия – это занятия по формированию и развитию личностных качеств ребёнка. Формы занятий: диспуты, экскурсии, викторины, коллективные дела.

Срок освоения программы – 4 месяца. Программа состоит из 1 модуля.

Режим занятий одной группы: 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного академического часа - 45 минут, перерыв между академическими часами – 10 минут. Недельная нагрузка на одну группу учащихся – 4 часа. Примерное расписание: вторник - 15:00-16:40; четверг - 15:00-16:40.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие творческих способностей подростков через практическую деятельность по художественной обработке древесины.

Задачи программы:

1. Обучить приёмам художественной обработки древесины.
2. Формировать умения и навыки по обработке древесины.
3. Развивать пространственное мышление, дизайнерские, конструкторские способности.
4. Формировать привычку к сознательной трудовой деятельности.
5. Воспитать трудолюбие, экономное отношение к материалам, основы культуры труда.

1.3. Содержание программы.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Комплектование групп	2	0	2	
2.	Вводное занятие.	2	2	0	Анкетирование.
3.	Художественная обработка материала.	44	4	40	Опрос. Выполнение самостоятельной практической работы.
4.	Основы мастерства	10	2	8	Опрос.
5.	Творческие разработки изделий	4	4	0	Выполнение самостоятельной практической работы.
6.	Итоговое занятие	2	2		Тестирование
	Итого	64ч.	14ч.	50ч.	

Содержание учебного плана

Тема 1. Комплектование групп.

Теория. Составление расписания занятий учащихся. Инструктаж по охране труда и техники безопасности.

Практика. Игры на знакомство и выявление лидера в коллективе. Тренинги на сплочение коллектива

Форма контроля. Собеседование. Наблюдение.

Тема 2. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с программой, основными темами, режимом работы.

Практика. Прослушивание определения тембра и диапазона голоса учащихся, уровня развития ключевых компетенций и мотивации. Игры на знакомство и сплочения коллектива.

Форма контроля. Диагностика музыкальных способностей.

Тема 3. Художественная обработка природного материала.

Теория. Техника безопасности при работе с природным материалом. Техника безопасности при работе ручным столярным инструментом. Соблюдение порядка на рабочем месте

Практика Экскурсия в лес. Сбор различных природных материалов (корней ветвей).

Форма контроля: Анкетирование. Собеседование. Объект контроля: первичные знания о различных видах художественной обработке древесины, материалах и инструментах применяемых в работе; уровень развития ключевых компетенций.

Тема 4. Основы мастерства

Практика. Совершенствование работы столярным инструментом. Составление технологической документации .

Форма контроля. Выставка работ. Опрос. Объект контроля: Умение работать с природным материалом и выполнять работу с помощью простейших инструментов и материалов по образцу.

Тема 5. Творческие разработки изделий.

Теория. Выполнение творческих проектов

Практика. Изготовление изделий из древесины.

Форма контроля. Анкетирование. Собеседование. Объект контроля: первичные знания различных видов художественной обработке древесины, материалах и инструментах применяемых в работе

Тема 6. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов работы учащихся.

Практика. Проверка знаний.

Форма контроля. Проверка знаний . Зачет.

1.4. Планируемые результаты

Учащиеся будут знать: материалы, из которых можно выполнить изделие; основные приемы обработки древесины; свойства, природных материалов (корни, ветви); виды отделки изделий технологию их выполнения; название ручных инструментов и приспособлений; правила безопасности труда при работе ручным инструментом.

Учащиеся будут уметь: правильно пользоваться ручными инструментами; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; экономно размечать материал с помощью шаблонов; использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; свободно пользоваться материалам и инструментами; создавать сюжетные композиции на заданные темы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы «Мастеровой»

2.1. Календарный учебный график

Программа реализуется в период с 1 сентября по 31 декабря. Не рабочие дни: 4 ноября.

Примерное расписание занятий: вторник - 15:00-16:40; четверг - 15:00-16:40.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	05.09	15:00 –16:40	2	Комплектование группы	Каб.102	
2.		07.09	15:00 – 16.40	2	Вводное занятие	Каб.102	Вводный.
3.		12.09	15:00 –16:40	2	Разработка изделия из древесины.	Каб.102	Текущий. Выставка работ
4.		14.09	15:00 – 16.40	2	Разработка подставки для карандашей	Каб.102	
5.		19.09	15:00 –16:40	2	Выпиливание изделия.	Каб.102	
6.		21.09	15:00 – 16.40	2	Выпиливание изделия.	Каб.102	
7.		26.09	15:00 –16:40	2	Опиливание изделия.	Каб.102	Текущий. Выставка работ
8.		28.09	15:00 – 16.40	2	Опиливание изделия.	Каб.102	
9.	октябрь	03.10	15:00 –16:40	2	Сверление отверстий	Каб.102	
10.		05.10	15:00 – 16.40	2	Сверление отверстий.	Каб.102	
11.		10.10	15:00 –16:40	2	Шлифование изделия.	Каб.102	
12.		12.10	15:00 – 16.40	2	Шлифование изделия.	Каб.102	
13.		17.10	15:00 –16:40	2	Отделка изделия	Каб.102	
14.		19.10	15:00 – 16.40	2	Отделка изделия.	Каб.102	
15.		24.10	15:00 – 16.40	2	Изготовление изделия	Каб.102	
16.		26.10	15:00 – 16.40	2	Изготовление изделия	Каб. 102	
17.		31.10	15:00 – 16.40	2	Изготовление изделия		
18.	ноябрь	02.11	15:00 – 16.40	2	Изготовление изделия.	Каб.102	
19.		07.11	15:00 –16:40	2	Изготовление изделия.	Каб.102	
20.		09.11	15:00 – 16.40	2	Изготовление изделия.	Каб.102	
21.		14.11	15:00 –16:40	2	Изготовление изделия.	Каб.102	
22.		16.11	15:00 – 16.40	2	Изготовление изделия.	Каб.102	
23.		21.11	15:00 –16:40	2	Изготовление изделия.	Каб.102	
24.		23.11	15:00 – 16.40	2	Отделка изделия	Каб.102	
25.		28.11	15:00 –16:40	2	Изготовление рамки	Каб.102	
26.		30.11	15:00 – 16.40	2	Изготовление рамки	Каб.102	
28.	декабрь	05.12	15:00 –16:40	2	Разработка изделия.	Каб.102	
		07.12	15:00 –16:40	2	Изготовление деталей	Каб.102	
29.		12.12					
30.		14.12	15:00 – 16.40	2	Изготовление панно.	Каб.102	
31.		19.12	15:00 –16:40	2	Изготовление деталей	Каб.102	
32.		21.12	15:00 – 16.40	2	Итоговое занятие	Каб.102	Выставка работ.
		Итого		64ч.	Резерв 4 часа		

2.2. Материально-технические условия реализации программы:

1. Учебный кабинет.
2. Оборудование кабинета: маркерная доска - 1 шт., стол письменный и стул для педагога – 1 шт., стол ученический одноместный – 15 шт., стулья ученические -15 шт.
3. Средства обучения:

Средства обучения	Количество штук на 1 группу	% использования от продолжительности программы
Электролобзик	1	50
Шлифмашинка ленточная	1	50
Электрофреза	1	40
Рубанок	15	100

Молотки	15	100
Плоскогубцы	6	100
Отвертки	6	100
Компьютер	1	100
Проектор	1	50
Демонстрационный материал: схемы этапов выполнения творческих работ, плакаты по Т/Б, слайдовые презентации по темам программы.	30	100
Шаблоны, линейки, геометрические фигуры.	20	100

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение к человеческому достоинству учащихся, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с учащимися, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагога с учащимися, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка положительного, доброжелательного отношения учащихся друг к другу и взаимодействия учащихся друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности учащихся;
- возможность выбора учащимися видов активности;
- защита учащихся от всех форм физического и психического насилия.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, имеющий высшее педагогическое образование по специальности «Учитель технического труда», прошедший курсы повышения квалификации по теме «Организация образовательного процесса в соответствии обновленным ФГОС ООО», 72 ч. с23 августа по 22 сентября 2022г..

Финансовые условия реализации программы: прием на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется за счет средств от предпринимательской деятельности (сертификат дополнительного образования) в рамках системы Персонифицированного финансирования города Когалыма. Финансирование реализации программы должно осуществляться в соответствии с установленной ценой услуги дополнительного образования не превышающей нормативную стоимость образовательной программы рассчитанной в соответствии с Правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации

Виды контроля:

Вводный контроль	Изучение стартового уровня знаний, умений и навыков по выбранной дисциплине, уровня мотивации к занятию творчеством.
Текущий контроль	Изучение уровня освоения тем образовательной программы.
Итоговый контроль	Изучение уровня освоения образовательной программы за весь период обучения

Формы контроля:

Проверка теоретических знаний	Тестирование, опрос.
Проверка практической подготовки	Участие в конкурсах, выставках

2.4. Оценочные материалы

Оценка результативности выполнения программы осуществляется по трём уровням освоения учащимися образовательной программы: высокий, средний, ниже среднего.

Оценивания практических навыков осуществляется по критериям:

- 1) уровень ниже среднего - работа по образцу.
- 2) средний уровень - работа по условию (выполнение практического задания, требующего творческой активности).
- 3) высокий уровень - работа по собственному замыслу (самостоятельная постановка цели и задач и поиск способов её решения).

Оценивания теоретических знаний осуществляется по критериям:

1) уровень ниже среднего - большая часть ответов удовлетворяет требованиям «среднего уровня», но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Учащиеся владеет знаниями в объёме не менее 50%;

2) средний уровень - соответствие основным требованиям ответа «высокого уровня», но допущены неточности в изложении понятий, объяснений взаимосвязей; объём правильных ответов составляет 50-85%;

3) высокий уровень - наличие точных знаний по теме.

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата	Формы фиксации и предъявления результата
Вводный контроль	Сентябрь	оценка исходного уровня знаний, на начало обучения по программе	Диагностика способностей Опрос	Протоколы Количество баллов
Текущий контроль	Тест №1 «Первичные навыки обработки материала» Октябрь	оценка усвоения учащимися содержания программы (темы, раздела и т.д.) в период обучения.	Анкетирование. Устный опрос.	Тест
	Тест №2 «Знаки альтерации» Ноябрь		Зачёт, тестирование.	Тест
	Сдача репертуарных произведений Декабрь		Концертное выступление	Итоговое занятие
Итоговый контроль	Декабрь	Оценка уровня достижений учащихся по окончании программы	Тестирование Зачёт	Итоговое занятие

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля качества результатов освоения образовательной программы могут применяться формы добровольной самодиагностики приобретаемых знаний и компетенций, выполнение исследовательских, проектных или творческих работ, участие в конкурсах.

2.5. Методические материалы

В процессе реализации программы применяются педагогические технологии:

1. Игровые технологии - обладают средствами, активизирующими деятельность учащихся. Помогают на начальном этапе обучения повысить темп занятия, реализовать идеи творческого обучения, ввести эмоциональную приподнятость учащихся.

2. Коммуникативная технология обучения – характерной чертой этой технологии является учебная дискуссия, связанная с формированием коммуникативной культуры

учащихся. То есть обучение ведется на основе общения, которое основано на сотрудничестве и равноправии.

3. Групповые технологии – предполагают организацию совместных действий, общение, коммуникацию, взаимопонимание, взаимопомощь. Учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретны задач. Задания выполняются таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося.

4. Информационно-коммуникационные технологии– используются для разнообразия наглядности на занятиях. К ним относятся специальные технические информационные средства (ПК, аудио, кино, видео).

5. Здоровьесберегающие технологии – используются для стимулирования певческих навыков и совершенствования исполнительского уровня учащихся, а также профилактики и оздоровления воспитанников (дыхательная гимнастика по системе А. Стрельниковой, интонационно-фонетические упражнения по методике В.В. Емельянова точечный массаж, физкультминутки).

В период временных ограничений, связанных с эпидемиологической или климатической ситуацией, в течение которой федеральными и/или региональными и/или местными правовыми актами устанавливается запрет и/или ограничение на реализацию дополнительных общеобразовательных программ в очной форме, реализация программы в этот период осуществляется с применением дистанционных образовательных технологий.

В этот период деятельность организовывается с использованием:

1. Образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тематические классные часы, конференции и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем).

2. Возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования учащимися).

3. Бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры, , мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музейным, литературным, архивным фондам.

4. Ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»).

5. Образовательных и развивающих материалов на печатной основе (демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

№	Тема программы	Форма занятий	Педагогически е технологии	Приёмы и методы организации ОП	Дидактический материал
1.	Вводное занятие	Занятие беседа	Здоровьесберегающая	Показ демонстрация	Цифровые образовательные ресурсы: видеофильм
2.	Художественная обработка природного материала	Комбинированные занятия. Занятие - игра.	Игровые технологии. ИКТ Здоровье сберегающая	Наглядный метод. Объяснительно иллюстративный Метод практической работы	Раздаточный материал, объекты из природного материала, технологические карты, наглядные пособия.
3.	Основы мастерства.	Занятие – игра Тренаж	Технология коллективного взаимообучения ИКТ	Метод частично-поисковый, репродуктивный	объекты из природного материала, технологические карты, наглядные пособия

4.	Творческие разработки изделий	Комбинированные занятия. Практические занятия.	Технология сотрудничества ИКТ Здоровье сберегающая.	Объяснительно иллюстративный метод повторения и закрепления упражнений.	Видеофильмы, мультимедийные
5.	Творческие проекты	Практические занятия	Здоровье сберегающая Технология коллективной творческой деятельности	Методы стимулирования Репродуктивный метод.	Раздаточный материал,
6.	Итоговые занятия	Контроля и коррекции знаний и умений	ИКТ Игровая Коллективной творческой деятельности	Проблемный метод. Поощрение; одобрение; награждение.	Мультимедийные тесты

3. Список литературы

Литература для педагога:

1. Самородский, А. Т., Симоненко, В. Д., Тищенко, А. Т. Технология. Трудовое обучение: учебник для учащихся 7 кл. (вариант для мальчиков) общеобразовательной школы / под ред. В. Д. Симоненко.-М.: Вентана-Граф. 2005.-192с.
2. Арефьев И.П. занимательные уроки технологии для мальчиков 6 класс: пособие для учителей и учащихся. – Б.,2004 ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
3. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002.
4. Технология: учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений: вариант для мальчиков А. Т. Тищенко, П. С. Самородский, В. Д. Симоненко.- 6-е изд.- М.:Просвещение, 2002.- 17
5. Самородский, А. Т., Симоненко, В. Д., Тищенко, А. Т. Технология. Трудовое обучение : учебник для учащихся 6 кл. (вариант для мальчиков) общеобразоват. Шк. / под редакцией В. Д. Симоненко.- М.: Вентана-Граф, 2006.-168с.

Литература для учащихся:

1. Лимос А. Чудесные поделки. – Харьков.: Клуб Семейного Чтения, 2006.
2. Петрова О. Фигурки из природных материалов. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011
3. Демина И.Г. Чудеса из дерева/И.Г.Демина. – Смоленск: Русич, 2001.-176 с. 2. Нагибина

Интернет-источники

<http://domrezba.narod.ru/templates.html> <http://remesla.ru/>
<http://som.fio.ru/RESOURCES/GLOZMANAE/2003/11/RVG.HTM>
<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1131/index.htm>

